

# \* 指人形 (Aうさぎ) \*



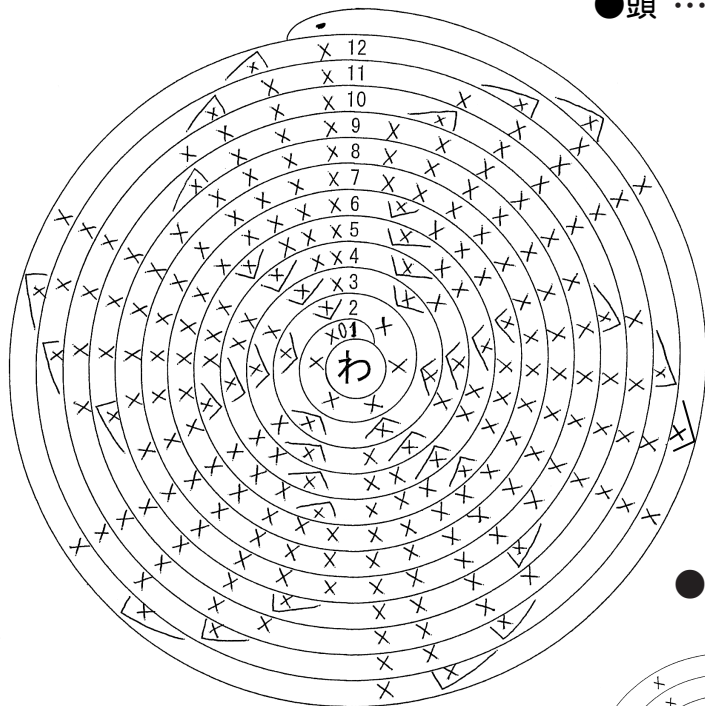
- 用意する毛糸 (商品番号一色番号/商品名/数量)
  - 312-21/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/少量
  - 312-23/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/約7g
  - 312-30/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/少量
- 使用針
  - カギ針 5/0号
- ボタン・付属品
  - 手芸綿少量
- 出来上り寸法
  - 図参照

## ●編み方ポイント

わの作り目をして、細編みで図を参照して頭、胴体、足、口、耳、しっぽを編み、糸を長めに残します。目・鼻・口を頭に刺繍します。頭に綿を詰めます。各パーツをつなぎ合わせます。  
 ※頭のみ渦巻きで編み、他のパーツは立ち目をつけて編みます。

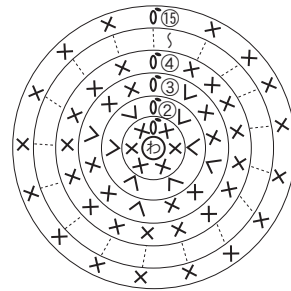
※編みぐるみの大きさは目安です。編み方や綿のつめ方で若干の違いがでできます。

## ●頭 ...23(ピンク)



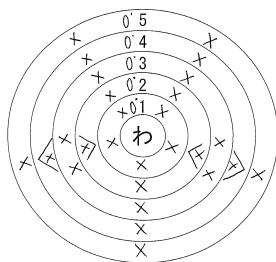
段数	目数
12	12(-6目)
11	18(-6目)
10	24(増減なし)
9	24(-6目)
8	30(増減なし)
7	
6	30(+6目)
5	
4	24(+6目)
3	18(+6目)
2	12(+6目)
1	6(わの中に細編み)

## ●胴体 ...23(ピンク)



段数	目数
4~15	16(増減なし)
3	16(+4目)
2	12(+6目)
1	6(わの中に細編み)

## ●足 (2枚) ...21(ローズ)



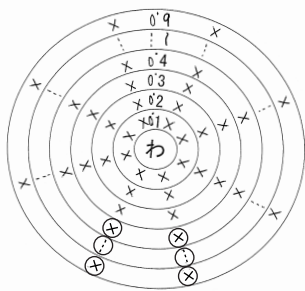
細編み6目を3段編む

段数	目数
5	5(増減なし)
4	5(-2目)
3	7(増減なし)
2	7(+2目)
1	5(わの中に細編み)

## ●耳 (2枚)

⊗=21(ローズ)

※その他は23(ピンク)で編む



細編み  
8目を9段編む

## ●仕上げ

目・  
頭中心から8段目・  
(バリオンステッチ)

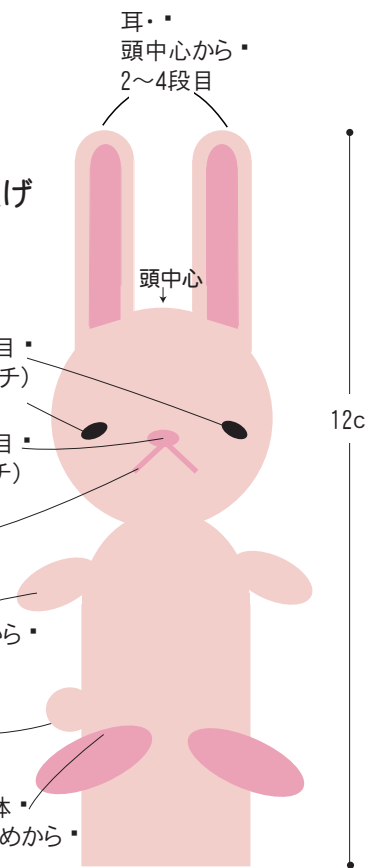
鼻・  
頭中心から8段目・  
(バリオンステッチ)

口・  
(ストレートステッチ)

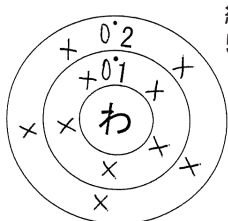
手・胴体・  
編み始めから・  
5段目

しっぽ・胴体・  
編み始めから・  
10段目

足・胴体・  
編み始めから・  
10段目

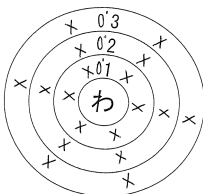


## ●しっぽ...23(ピンク)



細編み  
5目を2段編む

## ●手 (2枚) ...23(ピンク)





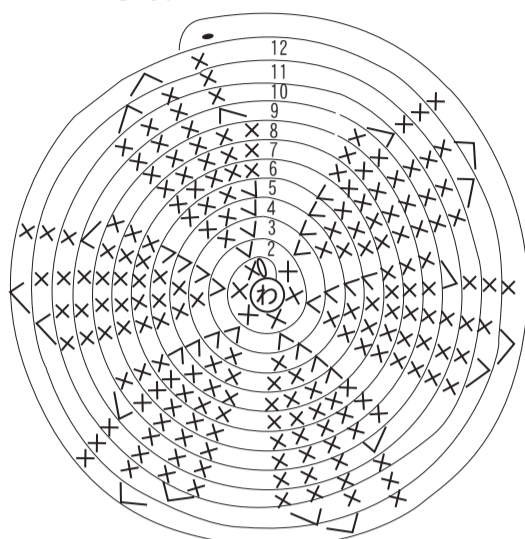
- 用意する毛糸(商品番号-色番号/商品名/数量)  
312-4/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/約7g  
312-30/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/少量
- 使用針  
カギ針 5/0号、とじ針
- ボタン・付属品  
手芸綿少量
- 出来上り寸法  
図参照

●編み方ポイント

わの作り目をして、細編みで図を参照して頭、胴体、足、口、耳、しっぽを編み、糸を長めに残します。目を頭に刺繍します。頭に綿を詰めます。口に鼻と口を刺繍して、口に綿を入れて、頭に巻きかがりで付けます。各パーツをつなぎ合わせます。全体のバランスを見ながら頭と胴体に縞模様をステッチします。  
※頭としっぽは渦巻きに、その他は立ち目をつけて編みます。

※編みぐるみの大きさは目安です。編み方や綿の詰め方で若干の違いがでてきます。

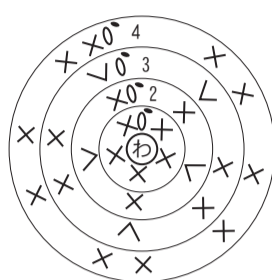
●頭



頭...4(ゴールドブラウン)

段数	目数
12	12(-6目)
11	18(-6目)
10	24(増減なし)
9	24(-6目)
8	30(増減なし)
7	30(+6目)
6	30(+6目)
5	30(+6目)
4	24(+6目)
3	18(+6目)
2	12(+6目)
1	6(わの中に細編み)

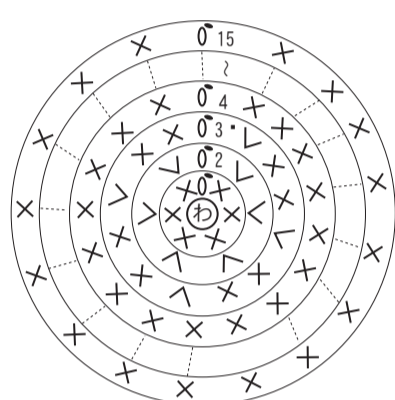
●耳 (2枚)



耳...4(ゴールドブラウン)

段数	目数
4	10(増減なし)
3	10(+3)
2	7(+2目)
1	5(わの中に細編み)

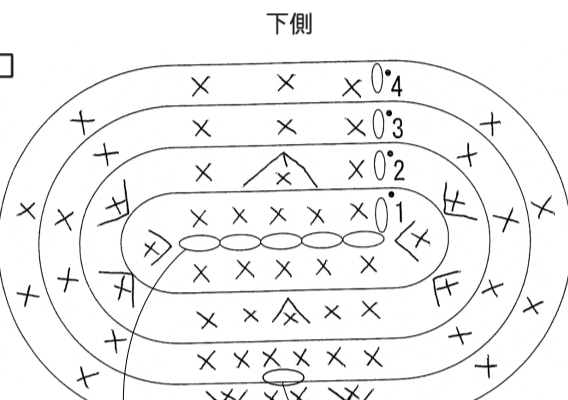
●胴体



胴体...4(ゴールドブラウン)

段数	目数
4~15	16(増減なし)
3	16(+4目)
2	12(+6目)
1	6(わの中に細編み)

●口



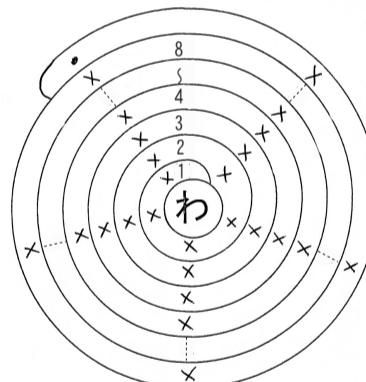
鎖編み(5目)作る 上側 鼻 刺繍位置 30(ブラック)

口...4(ゴールドブラウン)

段数	目数
4	15(-2目)
3	17(増減なし)
2	17(+3目)
1	14

※作り目 鎖編み(5目)

●しっぽ

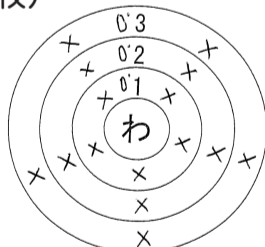


細編み 5目を8段編む

しっぽ...4(ゴールドブラウン)・30(ブラック)

段数	目数
4(ゴールドブラウン)	8
30(ブラック)	7
4(ゴールドブラウン)	6
30(ブラック)	5
4(ゴールドブラウン)	4
30(ブラック)	3
4(ゴールドブラウン)	2
30(ブラック)	1
1	5(わの中に細編み)

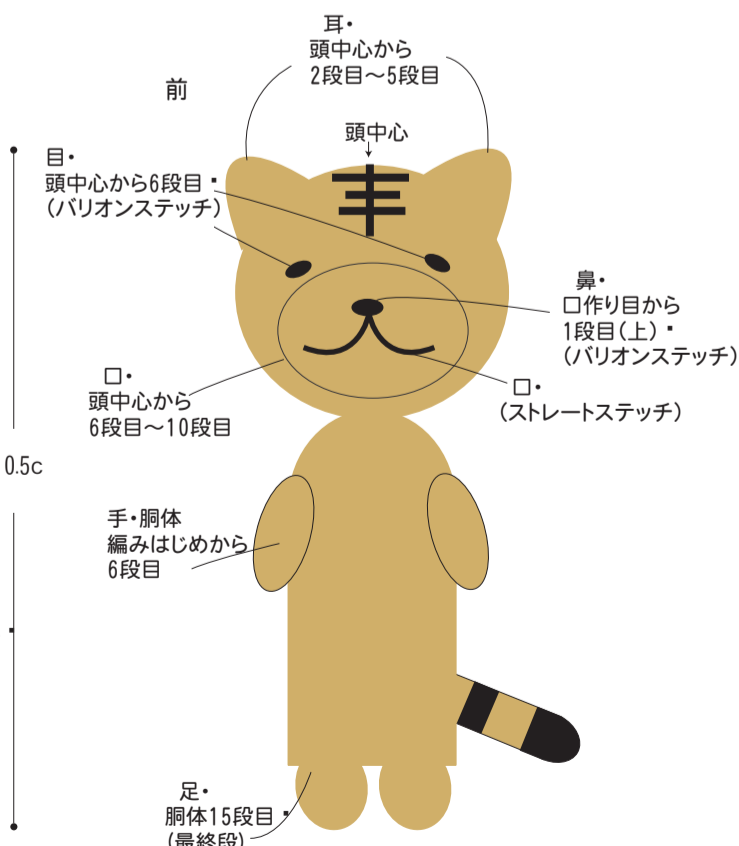
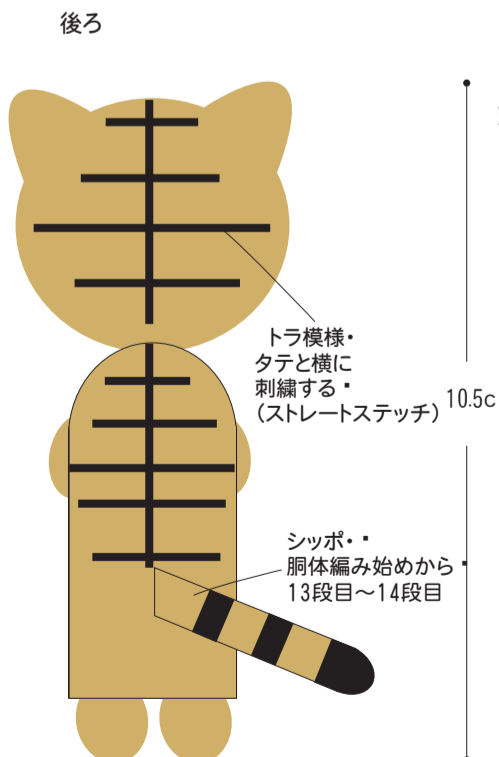
●足 (4枚)



足...4(ゴールドブラウン)

段数	目数
3	5(増減なし)
2	5(増減なし)
1	5(わの中に細編み)

●仕上げ





- 用意する毛糸 (商品番号・色番号 / 商品名 / 数量)  
 312-27 / ウォッシュ・アラモード (40g玉巻) / 約6g  
 312-24 / ウォッシュ・アラモード (40g玉巻) / 約5g  
 312-30 / ウォッシュ・アラモード (40g玉巻) / 少量  
 312-21 / ウォッシュ・アラモード (40g玉巻) / 少量
- 使用針  
 カギ針 5/0号、とじ針
- ボタン・付属品  
 手芸綿少量
- 出来上り寸法  
 図参照

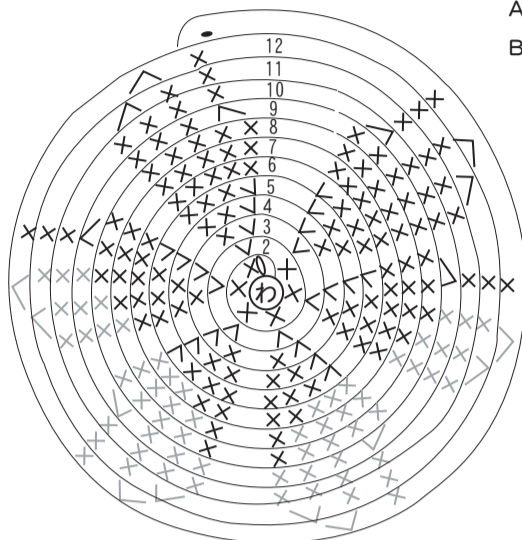
●編み方ポイント

わの作り目をして、細編みで図を参照して頭、体、耳、手、足、口、しっぽを編み、糸を長めに残します。頭に目を刺繍し、頭に綿を詰めます。口に鼻と口を刺繍する。口に綿を入れて、頭に巻きかがりで付けます。各パーツをつなぎ合わせます。  
 ※ 頭は洞巻きに、その他のパーツは立ち目をつけて編みます。

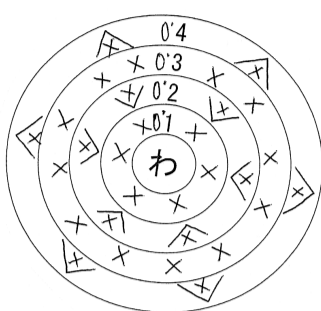
※編みぐるみの大きさは目安です。編み方や綿の詰め方で若干の違いができます。

●頭 (A色・B色)

A色=27 (ブラウン)  
 B色=24 (ベージュ)



●耳 (2枚)



頭 (A色・B色)

段数	目数
12	12 (-6目)
11	18 (-6目)
10	24 (増減なし)
9	24 (-6目)
8	30 (増減なし)
5	
4	24 (+6目)
3	18 (+6目)
2	12 (+6目)
1	6 (わの中に細編み)

A・B色  
 混合

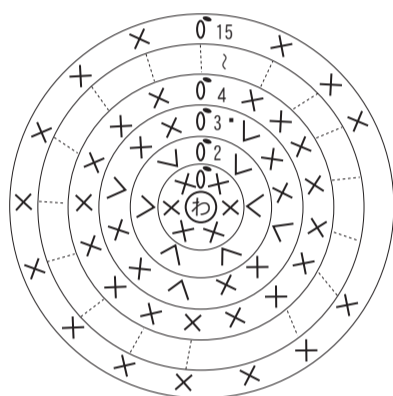
耳...24 (ベージュ)

段数	目数
4	6 (-6目)
3	12 (増減なし)
2	12 (+6目)
1	6 (わの中に細編み)

※ 最終段に糸を通し、絞って止めます。

※ — の部分...B色24 (ベージュ) で編む

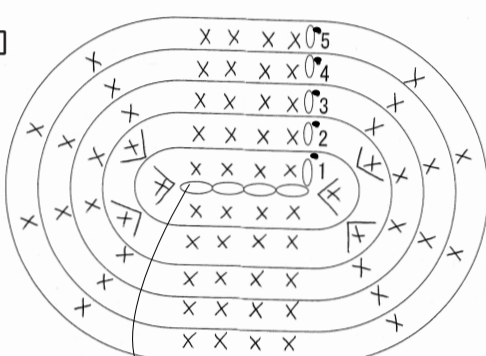
●胴体



胴体...27 (ブラウン)

段数	目数
4~15	16 (増減なし)
3	16 (+4目)
2	12 (+6目)
1	6 (わの中に細編み)

●口



鎖編み (4目) 作る

口...24 (ベージュ)

段数	目数
5	16 (増減なし)
4	
3	16 (+4目)
2	
1	12

※作り目 鎖編み (4目)

●手・足 (各2枚)  
 しっぽ (1枚)

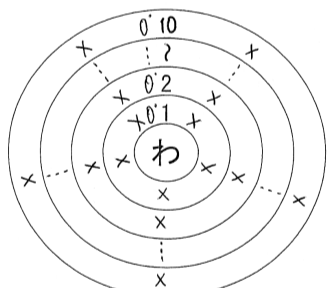
A色=27 (ブラウン)  
 B色=24 (ベージュ)

手 (2枚)

段数	目数
8	5 (増減なし)
7	
2	5 (増減なし)
1	

A色

B色



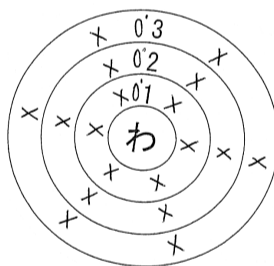
足 (2枚)

段数	目数
7	5 (増減なし)
6	5 (増減なし)
5	
1	

A色

しっぽ...27 (ブラウン)

段数	目数
10	5 (増減なし)
9	
1	5 (わの中に細編み)



細編み  
 6目を3段編む

※ 最終段に糸を通し、絞って止めます。足先に足を巻きかがりで付けます。

●仕上げ

